13. Grupa „Misie” 07.05.2020.

**Temat kompleksowy**: W krainie muzyki

**Temat dnia**: Muzyka relaksacyjna

***- Zabawy manipulacyjne zabawkami różnego rodzaju***

Przeliczanie zabawek, segregowanie według różnych cech, porównywanie ich.

***- Piosenka na powitanie „Dzień dobry”***

Dzień dobry, dzień dobry ,wszyscy się witamy (pokazujemy na dzieci)  
dzień dobry , dzień dobry, dobry humor mamy (rysujemy palcem uśmiech na twarzy)  
dzień dobry , dzień dobry, słońce jasno świeci (*pokazujemy słoneczko w górze*)  
dzień dobry , dzień dobry, pani wita dzieci (*pokazujemy na siebie*)  
dzień dobry , dzień dobry, podaj prawą rękę (*wyciągamy prawą rękę* )  
dzień dobry , dzień dobry, zaśpiewaj piosenkę (*dłoń składamy w mikrofon*)  
dzień dobry , dzień dobry, jest bardzo wesoła ( *kręcimy rękoma młynek*)  
dzień dobry , dzień dobry, zróbmy wszyscy koło (*rysujemy koło*)

***- zestaw ćwiczeń porannych –***

* „W rytm” – dzieci biorą do ręki instrument (lub przedmiot, na którym mogą wybić rytm). Biegają zgodnie z wybijanym przez siebie rytmem.
* „Ósemki i ćwiartki” – dzieci biegają szybko na palcach, a instrumenty trzymają wysoko nad głową i wybijają rytm ósemkowy. Następnie chodzą na całych stopach w rytm ćwierćnut.
* „W parze” – jedna osoba wybija rytm, a druga tańczy, później następuje zmiana.

***- 1. „Po co nam muzyka” –*** burza mózgów, doskonalenie myślenia przyczynowo skutkowego.

* Dlaczego słuchamy muzyki?
* Kiedy słuchamy muzyki?
* Dlaczego w takich momentach?
* Do czego mogłaby być dobra muzyka?
* Jakiego rodzaju muzyki słuchasz najczęściej i dlaczego?

***- „Malujemy muzykę” –*** malowanie rękoma. Dziecko słucha muzyki np. rocka i maluje farbami za pomocą rąk swoje wrażenia. To samo robi po wysłuchaniu innego rodzaju muzyki np. relaksacyjnej. Omawia prace i porównuje wrażenia.

***- Wprowadzenie litery „H,h”***

* Wiersz

*„ Herbatka u Halinki”*  
Halinka zaprosiła do siebie na herbatę Hanię i Huberta.  
Mama podała do stołu herbatę. Halinka leje herbatę z imbryka do filiżanek.  
Napój jest koloru czerwonego.  
- Jaka to herbata? – pyta Hania.  
- Malinowa, moja ulubiona – odpowiada Halinka i nakłada na spodeczki  
po herbatniku.  
- Moja też – dodaje Hubert.  
Zabawa trwała dalej. Hani i Hubertowi podoba się takie dorosłe biesiadowanie.



* Wyodrębnienie wyrazu podstawowego HERBATA
* Odczytywanie wyrazu podstawowego sylabami i w całości

her ba ta

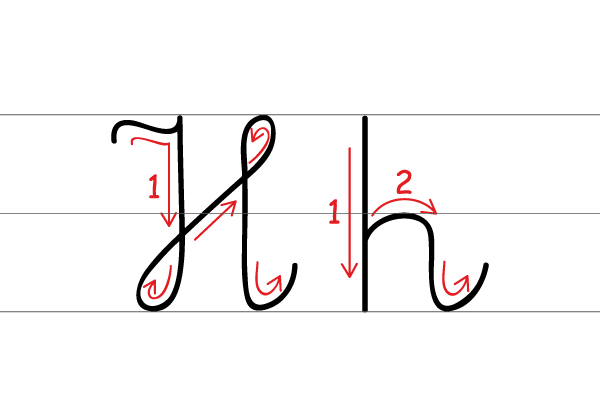
herbata

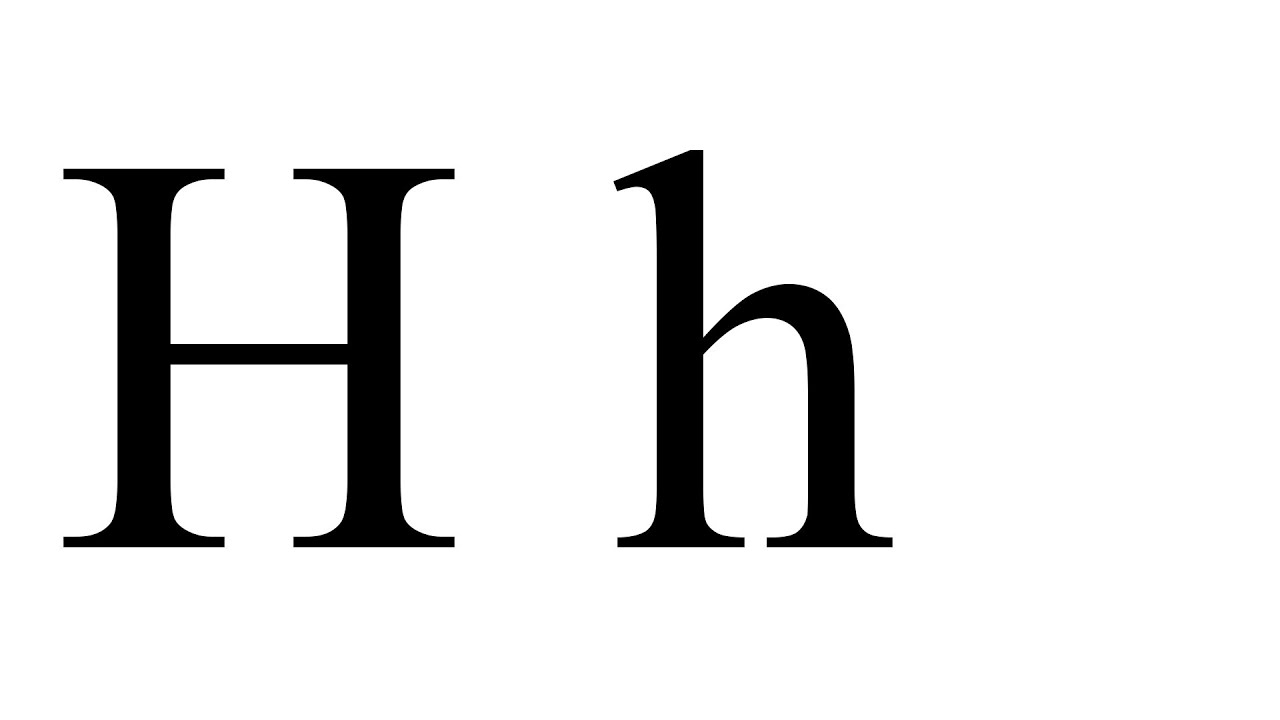
* Odczytywanie wyrazu głoskami - synteza

* Wyróżnienie samogłosek i spółgłosek

H E R B A T A

* Zapoznanie z pisaną i drukowaną literą H, h małą i wielką, omówienie jej wyglądu.

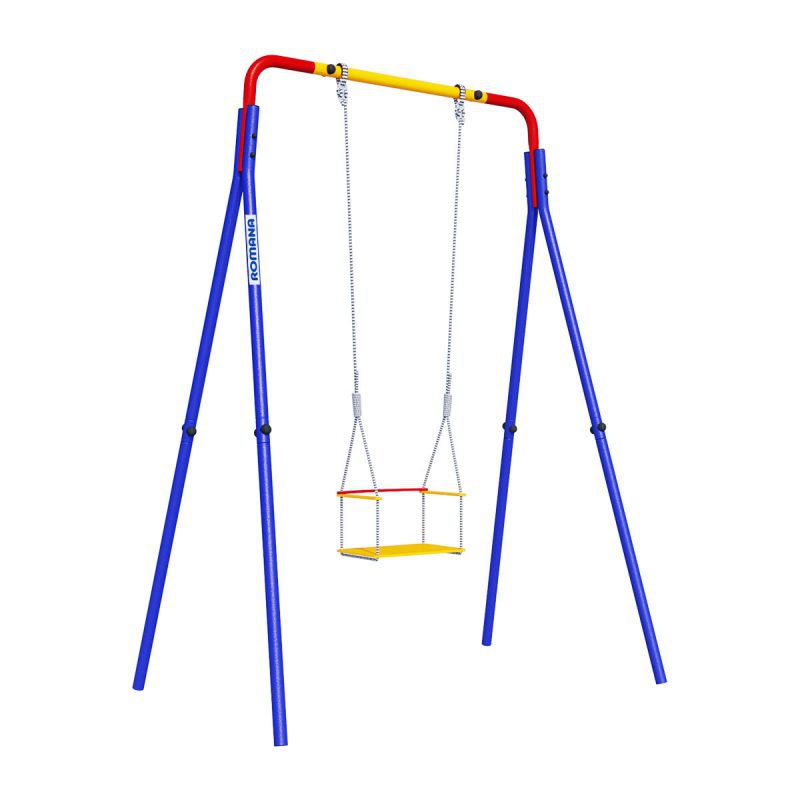




* Pisanie palcem po śladzie litery „h”, „H” zgodnie z kierunkiem strzałek
* Poznanie słów z literą „h” w nagłosie

***- wykonaj ćwiczenie z KP4.17a*** – doskonalenie zdolności grafomotorycznych i percepcji wzrokowej

***- wykonaj ćwiczenie z KP4.17b –*** doskonalenie percepcji słuchowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, ćwiczenia w czytaniu

***- 2. zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 34***

* „Tańcząca piłka” – dzieci w rytm muzyki wykonują ćwiczenia z piłką: 5 skłonów, 5 przysiadów, 5 podskoków, 3 obroty wokół swojej osi
* „Dyrygent” – dzieci wykonują ćwiczenia z poprzedniej zabawy w tempie wskazanym przez wybraną osobę – dyrygenta. Następuje zamiana ról.
* „Muzyczne powitania” – dzieci chodzą w takt dowolnej muzyki, gdy muzyka milknie – dziecko stara przywitać się z jak największą ilością osób bądź zabawek.
* „Perkusja” – dzieci siedzą po turecku. Wystukują rytmy: klaszczą w ręce, uderzają pięściami w kolana, uderzają dłońmi o podłogę. Wykonują te czynności 2x, następnie 4x.
* „Pląsy muzyczne” – zabawa relaksacyjna (masażyk). Dzieci siedzą jedno za drugim (lub za osobą dorosłą).

*„Idą słonie”*

Idą słonie, (na plecach dziecka kładziemy na zmianę całe dłonie)  
potem konie. (piąstki)  
Panieneczki na szpileczkach (palce wskazujące)  
z gryzącymi pieseczkami. (szczypanie)  
Świeci słońce, (dłonią zataczamy kółka)  
płynie rzeczka, (rysujemy linię)  
pada deszczyk. (wszystkimi palcami)  
Czujesz dreszczyk? (łaskotanie)

***- gra w dooble –*** zabawa z W.50-52 – rozpoznawanie grafemów głosek.

Wykładamy jedną kartę na środku stolika. Szukamy wspólnej litery z kartą, która leży na środku. Podajemy nazwę litery i kładziemy na kartę na stole. Szukamy kolejnej litery z nową kartą.

***- „Rytm” – zabawa matematyczna*** z W.53-54 – utrwalenie aspektu porządkowego liczby.

Jedna osoba układa rytm. Zadaniem drugiej jest ułożenie takiego samego rytmu i kontynuowanie go.

Zadajemy pytania i odpowiadamy na nie:

- jaki kolor ma 4 element?

- jakiego koloru jest 7 element z kolei? itd.